

# LITERÁRNE PÓDIUM ZVKS A LIC

7. 11. 2019, štvrtok

---

- 10.00**     ***Strážca zadných dvier: prezentácia knihy Dany Podrackej***  
*Pripravil: TRIO Publishing*
- 11.00**     ***Autokorektívne kartičky a práca s nimi - predstavenie interaktívnej aplikácie a Financie v praxi - krst učebnice***  
Moderátorka a krstná mama knižky: Lujza Garajová  
*Pripravil: ABCedu*
- 12.00**     ***Cena Bibliotéky***  
Beseda s laureátkou Ceny Bibliotéky za rok 2019. Literárne informačné centrum v spolupráci s Inchebou Bratislava od roku 2007 udeľuje cenu za pozoruhodné literárne dielo ženskej autorky, ktoré vyšlo v predchádzajúcom roku. Laureátka sa vyhlasuje počas slávnostného otvorenia Bibliotéky.  
Moderuje: Zuzana Belková  
*Pripravilo: Literárne informačné centrum*
- 13.00**     ***Gágaji, Táraji a Prđúsi - Výroky slovenských politikov***  
Na začiatku sme si sľúbili lásku, až sme sa dostali do doby kešu. Na Slovensku je to tak. Sľúbia vám dvestotisíc pracovných príležitostí, no napokon sa dozviete, že skutok sa nestal. Kde nastala procesná chyba? Je tu ešte alternatívna možnosť zarobiť si vlastnou hlavou.  
Zostavil: Ján Kamenistý, Komentoval: Samo Marec, Kreslil: Shooty  
*Pripravil: ARTIS OMNIS*
- 14.00**     ***LEXIMAPPING: Prevratná novinka na trhu učenia sa cudzích jazykov***  
Ide o ucelený systém výuky cudzích jazykov založený na kontextovom a hĺbkovom učení a efektívnom zápise a opakovaní. Jeho hlavnou časťou je tvorba lexikariet na základe myšlienkových máp. Je určený pre samoukov a učiteľov cudzích jazykov, ale aj pre všetkých, ktorí sa snažia dosiahnuť plynulosť a prirodzenosť pri používaní cudzieho jazyka. Funguje vo webovej aj mobilnej aplikácii a v tlačenej podobe je vydaná knižka, ku ktorej je priložených 90 ks lexikariet a 4 testovacie karty.  
*Pripravil: MIKULA*
- 15.00**     ***Kladivom na kráľovnú: Ivan Szabó***  
Spisovateľ Ivan Szabó, milovník Bratislavy a autor niekoľkých publikácií sa tentoraz pustil do osudov známych a vážených Prešporčanov z 19. a 20. storočia.  
*Pripravil: PERFEKT*

- 16.00** ***To najlepšie zo sociálnych sietí***  
Združenie internetových autorov PARS ARTEM predstaví svojich členov a ich knihy. Ondrej Kalamár uvedie knihu o básnikovi Jožovi Urbanovi *Pivo u Chárona*, Dana Janebová svoj trojjazyčný príbeh pre deti *Laura a Sebastián*.  
Moderuje: Zuzana Kuglerová  
*Pripravili: OZ Pars artem a Literárne informačné centrum*
- 17.00** ***Archívy priestorov Mily Haugovej***  
Významná súčasná poetka otvára čitateľom svoje umelecké aj osobné priestory, sú v nich záznamy, ktoré umožnia hlbšie preniknúť do jej literárnej tvorby a uvažovania o umení a živote.  
Moderuje: Veronika Dianišková  
*Pripravilo: Literárne informačné centrum*
- 18.00** ***Naše filmové storočie a iné edičné tituly Slovenského filmového ústavu***  
*Pripravil: SFÚ*

---

## 8. 11. 2019, piatok

---

- 09.00** ***Kiko jeden, Kiko dva - prezentácia najnovšej knihy Tone Revajovej***  
*Pripravil: TRIO publishing*
- 10.00** ***Zlatý zub. Tajomstvo školskej pivnice***  
Knížne vydanie komiksu, ktorý vychádzal na pokračovanie v časopise Slniečko, predstavia jeho autori Soňa Balážová a ilustrátor Dávid Marcin. Kreslením pred publikom Dávid Marcin ukáže, že komiks neponúka len zábavu, ale vyžaduje si aj majstrovstvo.  
Účinkujú: Dávid Marcin a Soňa Balážová  
Moderuje: Ľubica Kepštová  
*Pripravilo: Literárne informačné centrum*
- 11.00** ***Ja som tu len ovca: Ján Jambor***  
Po knihách „Ja som tu len mačka; Ja som tu len pes a Ja som tu len škrečok“ je tu ďalšia kniha z edície, ktorej sa potešia všetci milovníci zvierat. Zaujme malých i veľkých čitateľov, ktorí chcú vedieť, čo si myslí ovca.  
*Pripravil: PERFEKT*
- 12.00** ***Mark Verin: Vzkriesenie***  
Vzkriesenie je záverečným dielom trilógie Marka Verina, ktorá zachytáva tri desaťročia od zamatovej revolúcie na Slovensku až po súčasnosť. Mnohí sa tešili na zmenu, ktorú táto revolta sľubovala. Ale nasledujúci vývoj mnohých nenaplnil, skôr sklamal. Autor spolu so svojimi postavami hľadá odpovede na otázky, na ktoré si každý musí odpovedať sám. V záverečnom diele sa tvárou v tvár stretnú úhlavní nepriatelia. Pochopia, že žijú v inej dobe a inom tisícročí a nemôžu niesť zodpovednosť za skutky svojich rodičov.  
*Pripravil: TATRAN*

- 13.00** ***Knižné novinky vydavateľstva Svojtka, čítanie a súťaž o knihy!***  
Príďte medzi nás, vypočujte si úryvky z knižiek a nechajte sa prekvapiť.  
Možno príde aj Jánošík!  
*Pripravil: SVOJTKA*
- 14.00** ***Autorské čítanie Medziriadkov***  
Projekt Medziriadky na svojich podujatiach vždy uvádza dvojicu etablovaného autora alebo autorku a úspešného medziriadkara či medziriadkarku. Svoju poéziu tentoraz predstavia Ivona Pekárková a Alfréd Tóth.  
Moderuje: Soňa Uriková  
*Pripravilo: OZ Medziriadky a Literárne informačné centrum*
- 15.00** ***Nové miesta na čitateľských mapách***  
O nových prekladoch slovenskej literatúry do bulharčiny budú besedovať autori so svojim prekladateľmi. Významný bulharský spisovateľ a prekladateľ Asen Milčev postavil už pevný most pre bulharských čitateľov k súčasnej slovenskej literatúry. Tento rok vyšiel v jeho preklade už tretí román Michala Hvoreckého *Troll*. Prekladateľka Ľudmila Kotarová priniesla do Bulharska kus našich dejín svojím prekladom púťavého historického románu Antona Hykischa *Spomeň si na cára*.  
*Pripravili: Bulharský kultúrny inštitút v BA a Literárne informačné centrum*
- 16.00** ***Slovenská literatúra v Paríži***  
Na jednom z najvýznamnejších knižných veľtrhov Livre Paris 2019 sme prezentovali 25 nových titulov slovenských autorov v preklade do francúzštiny. Diskusia o tom, čo pre nás znamená vstup na francúzsky knižný trh a ochutnávka z prekladov.  
Účinkujú: Mária Ferenčuhová, Michal Hvorecký, Nicolas Guy, Uršula Kovalyk, Xavier Galmiche, Arpád Šoltész, Ivan Štrpka  
Moderuje: Miroslava Vallová  
*Pripravilo: Literárne informačné centrum*
- 17.00** ***Slovensko - retro***  
Prezentácia nových publikácií Tatry-retro a Trnava-retro, ktoré sú obrazovo-textovými prechádzkami po Slovensku v rokoch 1948 až 1989. Ponúkajú obrazy miest v období socializmu a pripomínajú ako vyzerali a čím žili tieto lokality pred relatívne krátkym obdobím.  
*Pripravil: DAJAMA*
- 17.30** ***Kto je to?***  
Prezentácia novej náučno-vedomostnej a spoločensko-zábavnej hry Kto je to? venovanej slovenským a zahraničným osobnostiam. Hra obsahuje takmer 2 000 indícií k viac ako 600 osobnostiam Slovenska a sveta z histórie, politiky, kultúry, umenia, vedy a športu. Ponúka poučenie i zábavu. Radosť z toho, keď viete a zamyslenie, koľko toho ešte neviete...  
*Pripravil: DAJAMA*

## 9. 11. 2019, sobota

---

- 10.00** ***Knižné novinky vydavateľstva Svojtka, čítanie a súťaž o knihy!***  
Prídte medzi nás, vypočujte si úryvky z knižiek a nechajte sa prevapíť.  
Možno príde aj Jánošík!  
*Prípravil: SVOJTKA*
- 11.00** ***Lajos Grendel: Padlí anjeli***  
Posledný autorský výber Lajosa Grendela „Padlí anjeli“ obsahuje romány, ktoré prvýkrát vychádzajú v slovenčine v preklade **Karola Wlachovského**. V románoch odhaľuje odvrátenú tvár verejného a súkromného života (kariéra, politika; sex, rodina). **Peter Zajac, Rudolf Chmel** a prekladateľ si pripomenú nedávno zosnulého autora.  
*Prípravil: MARENČIN PT*
- 11.30** ***Anton Baláž: Dva slovenské osudy – Špitzer-Mach***  
Kniha o stretnutiach autora s Jurajom Špitzerom a Alexandrom Machom. Rozhovory o Machovej novinárskej tvorbe, o priateľstve s komunistickými intelektuálmi, úvahy o tom za akú cenu vznikol a existoval vojnový Slovenský štát. Autor uvedie knihu s historikom **Ivanom Kamencom**.  
*Prípravil: MARENČIN PT*
- 12.00** ***Rómsky knižný klub Bidovčatá***  
Deti z rómskej osady medzi Michalovcami a Košicami predvedú hudobno-literárnu adaptáciu slovenských povestí Zuzany Kuglerovej v ich rodnom jazyku – spev má v ňom rovnako dôležité miesto ako slovo.  
*Prípravilo: Literárne informačné centrum*
- 13.00** ***Za hranicami slonovinovej veže***  
So spisovateľom svetového formátu Györgyom Dragománom (*Biely kráľ, Hranica*, Vydavateľstvo Zelený kocúr) a jeho manželkou spisovateľkou a poetkou Annou Szabó T. (autorkou zbierky *Törésteszt*, ktorej slovenský preklad sa pripravuje) sa o spoločnej práci, spoločnom živote, o vydaných a pripravovaných knihách porozpráva spisovateľ Pavol Rankov.  
*Prípravil: Maďarský inštitút a Literárne informačné centrum*
- 14.00** ***História dopravy vo Vysokých Tatrách – Ivan Bohuš***  
Históriu dopravy začali písať exploitátori tatranskej prírody z podtatranských miest a obcí, ktorí už v stredoveku prichádzali do lesov a dolín nad nimi. Lovci, bylinkári, pastieri. V roku 1793 vznikla prvá tatranská osada, Starý Smokovec. Ďalším významným míľnikom v dejinách dopravy a turistického ruchu vo Vysokých Tatrách bol rok 1871, kedy bol dokončený podtatranský úsek Košicko-bohumínskej železnice (KBŽ). S tým súvisel aj vznik ďalších tatranských osád, ktoré sa rozvíjali ako centrá kúpeľníctva, cestovného ruchu, rekreácie, turistiky a zimných športov. Typickými horskými dopravnými prostriedkami sú lanové dráhy. Prvá pozemná lanová dráha vo Vysokých Tatrách vznikla v roku 1908 medzi Starým Smokovcom a Hrebienkom. Visutú lanovú dráhu z Tatranskej Lomnice na Lomnický štít dali na celom úseku do prevádzky pre verejnosť v roku 1941. Dodnes ju považujeme za najatraktívnejšie dopravné

zariadenie vo Vysokých Tatrách. Od roku 1943 pristávajú na letisku Poprad-Tatry dopravné lietadlá. Vo vysokohorskom teréne našli uplatnenie vrtuľníky, ktoré uľahčujú prácu horským záchranárom a vrtuľníky, ktoré slúžia ako „lietajúce žeriavy“ pri rôznej stavebnej činnosti v ťažko prístupnom teréne alebo pri sezónnom zásobovaní chat.

*Pripravil: IB TATRY*

15.00

***Kritická ročenka***

Aká je naša súčasná literárna kritika? Antológia Kritická ročenka 2018 ponúka pohľady 23 kritikov za zrkadlo literárnej tvorby. O ambíciách a možnostiach súčasnej literárnej kritiky besedujú literárni vedci – zostavovateľ antológie Vladimír Barborík a Viliam Nádaskay.

*Pripravilo: Literárne informačné centrum*

16.00

***Slovenský intelektuál Alexander Matuška***

Monografia o Alexandrovi Matuškovi vyšla z pozostalosti literárneho vedca Vladimíra Petríka, ktorý jeho tvorbu pozorne sledoval pol storočia.

Publikáciu predstaví jej editor Vladimír Barborík, tvorbu a život Alexandra Matušku priblíži Rudolf Chmel.

Moderuje: Magdalena Bystrzak

*Pripravilo: Literárne informačné centrum*

17.00

***Veľký nástup komiksu?***

Slovensko nemá silnú komiksovú tradíciu. Aj napriek tomu sa grafický román a komiks nevzdávajú a vydávajú sa do boja s novými výzvami. O tom, aké výzvy komiks ponúka tvorcom, budú besedovať Tomáš Prokúpek, vedecký pracovník na FF Univerzity Palackého v Olomouci, kde sa venuje histórii čes. komiksu, výtvarník Dávid Marcin a teoretik pop-kultúry Juraj Búry.

Moderuje: Eva Piarová

*Pripravilo: Literárne informačné centrum*

18.00

***Krst knihy: Sedem cností tohto leta – Silvia Bystričanová***

Moderuje **Monika Nagyová**, Krstná mama **Szidi Tobias**

Osud nie je náhoda. Skúša, ponúka, berie. Čo vezmeme? Čo odmietneme? Počas jedného leta sa zoznámime s Marínou, ktorá má fungujúcu rodinu, prácu, kde stretáva veľa zaujímavých ľudí a má ešte čosi. Zvláštnu schopnosť precítiť emócie ľudí pri dotyku s miestom, kde oddychujú. Neuvedomuje si, že osud jej syna, hudobného skladateľa, závisí aj od jej rozhodnutí. Na ceste životom zbierame cnosti aj hriechy a chtiac-nechtiac ich odovzdávame aj svojim deťom.

*Pripravil: SLOVART*

---

**10. 11. 2019, nedeľa**

10.00

***Ivana Havranová: Sama v dome***

Ivana Havranová uvedie svoju najnovšiu knihu "Sama v dome". Román o žene, ktorá sa v živote vysporiadala so všetkými strasťami temnej minulosti svojho muža.

*Pripravil: MARENČIN PT*

- 10.30** ***Gustáv Murín: Mafiánsky gang Sýkorovcov***  
Gustáv Murín odprezentuje knihu s DVD "Mafiánsky gang Sýkorovcov". Do mozaiky mafiánskych príbehov najdlhšie pôsobiaceho a najnebezpečnejšieho mafiánskeho gangu „sýkoriek“ zapadli aj posledné kamienky, vďaka čomu môže byť ich príbeh konečne dorozprávaný do konca. Premietanie filmu bude súčasťou prezentácie.  
*Prípravil: MARENČIN PT*
- 11.00** ***30 rokov slobody***  
Aké boli očakávania aktérov Nežnej revolúcie? Ako sa odvtedy Slovensko zmenilo? Je naša spoločnosť slobodná a zostali nám revolučné ideály? Na tieto otázky sa pokúsia odpovedať priami účastníci novembrových udalostí.  
*Prípravilo: Literárne informačné centrum*
- 13.00** ***Dokumenty z novembra 1989***  
Dokumenty obsiahnuté v XIV. zväzku edície Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov Novembrová revolúcia a česko-slovenský rozchod ožívujú 30. výročie udalostí z novembra 1989. Edíciu v LIC založil historik a publicista Pavel Dvořák v roku 1998, doteraz vyšlo 14 zväzkov v 20 knižných dieloch. O zdokumentovaní týchto udalostí v súčasnosti besedujú publicista Péter Hunčík a historik Peter Jašek z Ústavu pamäti národa.  
Moderuje: Peter Turčík  
*Prípravilo: Literárne informačné centrum*
- 14.00** ***Bielym atramentom: feministická literárna kritika a gynokritika***  
Slovenská a slovinská poetka, prozaička a literárna vedkyňa Stanislava Chrobáková Repar sa vo svojej novej knihe predstavuje predovšetkým ako literárna kritička a esejistka. Výber literárnych úvah, interpretácií a recenzií, ktorý vyšiel v ASPEKTE, predstaví v rozhovore s vydavateľkou Janou Cvikovou.  
*Prípravilo: Aspekt a Literárne informačné centrum*
- 15.00** ***Predstavenie autorov: Miroslavy Varáčkovej a Michaely Mihokovej a ich knižných diel***  
*Prípravil: ELIST*
- 16.00** ***Na zázraky máme nos***  
*Prípravil: IKAR a OZ ČERVENÝ NOS*
- 17.00** ***Beseda o knihách: Čepiec – Katarína Kucbelová a Všetky jeho svety – Juraj Kováčik***  
Čepiec: Autorka tejto knihy chodila dva roky do výrazne folklórnej oblasti pod Kráľovou hoľou. Chcela sa naučiť šiť čepiec, súčasť miestneho ženského kroja a popri tom sa dozvedela veľa iných vecí o živote v odľahlej horskej obci v postupne sa vyľudňujúcom regióne, o sebe, o ľudovej kultúre, o spolužití s Rómami, o stereotypoch, vrátane tých, v ktorých sama žila a žije. Nefotografovala, nenatáčala, nenahrávala. Počúvala, pozerala sa, vyšívala a zapisovala. Spoločne so svojou učiteľkou lovila v pamäti, spájala útržky z minulosti s detailmi z prítomnosti, na okraji dediny, v susedstve rómskej osady. Všetky jeho svety: Zo všetkých možností poznáme len tú jednu líniu nášho života, ktorú skutočne žijeme; tie ostatné si môžeme len predstavovať, snívať o nich. Prehliadka premárnených príležitostí. Čo by bolo keby. Hlavný

hrdina románu je teoretický fyzik a vďaka skúmaniu paralelných vesmírov sa mu podarí nájsť spôsob, ako napraviť chyby, ktorých sa dopustil a znovu nájsť lásku, o ktorú prišiel. Dokáže to? Má vôbec šancu uspieť? Dovolí mu bohovia, osud, alebo vesmír, aby znovu získal ženu, ktorú už raz vlastnou vinou stratil?

Moderuje: Dado Nagy

*Prípravil: SLOVART*